

Vrijeme izvoza: 22.09.2024. 11:25:27

Repozitorij: repozitorij.ffst.unist.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 174

Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
UTJECAJ CRTANIH FILMOVA NA RAZVOJ GOVORA DJECE PREDŠKOLSKE DOBI		Spajić, Ana	
LUTKARSTVO U POTICANJU KREATIVNOSTI KOD DJECE RANE I PREDŠKOLSKE DOBI		Bareša, Laura	
PREGLED POVIJESNOG RAZVOJA HRVATSKE SLIKOVNICE		Radić, Lea	
MARICA, TONKA I IVE - MUŠKA I ŽENSKA OSOBNA IMENA U POP I ZABAVNOJ HRVATSKOJ GLAZBI		Biliškov, Ivana	
BALET U SCENSKIM IZVEDBAMA ZA DJECU		Đipalo, Karla	
DRAMSKE AKTIVNOSTI U RAZREDNOJ NASTAVI		Barišić, Anamarija	
MOTIV PRIJATELJSTVA U IGROKAZIMA ZA DJECU		Altavilla, Rolanda	
SCENSKO IZRAŽAVANJE U TERAPIJSKOM KONTEKSTU		Dukić, Monika	
SLIKOVNICA NA ČAKAVSKOM NARJEČJU KAO PARADIGMA U OČUVANJU NEMATERIJALNE BAŠTINE		Dudan, Laura	
SUVREMENA DJEČJA KNJIŽEVNOST KAO POTICAJ ZA SCENSKI IZRAZ		Plazonja, Snježana	
ELEMENT "FANTASTIČNO" U DJELU HARRY POTTER I DAROVI SMRTI		Ivanišević, Lara	
ISTRAŽIVANJE ČITALAČKIH PREFERENCIJA KOD UČENIKA U RAZREDNOJ NASTAVI		Vrvilo, Karla	
JEZIČNA OBILJEŽJA DJEČJEGA DISKURSA		Radić, Nina	
JEZIČNO POSUĐIVANJE		Samardžić, Anni	
USPOREDNA ANALIZA BAJKI IVANE BRLIĆ-MAŽURANIĆ I HANSA CHRISTIANA ANDERSENA		Mustapić, Katarina	
Folklor i viteški plesovi otoka Korčule		Padovan, Karmen	
Miro Gavran - lutkarski igrokazi		Buzolić, Branka	
Različiti scenski prikazi priče "Ja"		Bubić Vukoja, Lucia	
Suvremeni hrvatski dramatičari za djecu		Domazet, Ivana	

TIPOVI LIKOVA DJEČAKA PUSTOLOVA (HLAPIĆ I PINOKIO)		Tomić, Lena	
LIKОВИ DIVOVA I PATULJAKA U SKANDINAVSKOJ MITOLOGJI		Topić, Jelena	
MOTIV MAJKE U PRIČAMA ZA DJECU		Prnjak, Stella	
TIKTOK - NOVI OBLIK DRUŠTVENE PLATFORME I KOMUNIKACIJE		Jelavić Mitrović, Petra	
DOKUMENTARNI FILM U RAZREDNOJ NASTAVI		Krolo, Maria	
DRAMSKA IGRA U RADU S DJECOM PREDŠKOLSKE DOBI		Grassi, Vlatka	
KNJIŽEVNO STVARALAŠTVO ZA DJECU GUSTAVA KRKLECA		Stanić, Mirta	
LUTKARSKA PANTOMIMA		Bajan, Lucija	
RAZLIČITOST-DRAMSKO-PEDAGOŠKI PRISTUP U RADU S DJECOM RANE I PREDŠKOLSKE DOBI		Milić, Marija	
SIROMAŠTVO-OD TEKSTA DO PREDSTAVE		Šipalo, Renata	
Ručne lutke u dramskoj pedagogiji		Risteski, Mara	
Djeca pod utjecajem marketinga		Banovac, Jelena	
Motiv proljeća u igrokazima za djecu		Miletić, Ela	
Motiv zime u igrokazima za djecu		Buzov, Ivana	
Povijest Dubrovačkih ljetnih igara		Milovina, Andrea	
Stereotipi u animiranim filmovima za djecu		Juras, Ana	
KRŠĆANSKI MOTIVI U BAJKAMA		Mihanović, Daniela	
MOTIV ANĐELA U HRVATSKIM TRADICIJSKIM MOLITVAMA		Maleš, Lorena	
MOTIVI U BASNAMA IVANE BRLIĆ-MAŽURANIĆ		Grčić, Bruna	
Dramsko stvaralaštvo za djecu Željke Horvat Vukelja		Čelić, Ružica	
Dramsko uprizorenje hrvatskih eshatoloških predaja		Jarebić, Petra	
Dušan Vukotić - Mali leteći medvjedići		Dužević, Marta	
POSRNULI I HEROJSKI ČOVJEK-KRANJČEVIĆ I NAZOR O ODNOSU BOGA I ČOVJEKA		Dominić, Korina	
Zlatko Grgić - Baltazar		Jelavić Šako, Mia	
Biblijski motivi u romanu Mali princ		Dajak, Paula	

Hrvatske uglazbljene malešnice u radu s djecom predškolske dobi		Jaman, Ana	
Mjuzikl za djecu		Brajčić, Mira	
Promišljanja učitelja o primjeni procesne drame i forum kazalištu u razrednoj nastavi		Petrinović, Karla	
Promišljanje studenata završnih godina Učiteljskoga studija o medijskoj pismenosti na primjeru animiranoga filma		Šarić, Anđela	
Joško Marušić: Zagrebačka škola animiranog filma		Milardović, Iva	
Prstolutke u radu s djecom predškolske dobi		Ćukušić, Barbara	
Radijske i TV emisije Mladena Kušeca		Petrinović, Marčela	
Tradicijska kazivanja grada Korčule		Padovan, Karmen	
Velike ili gigantske lutke		Sekul, Dora	
Dramsko stvaralaštvo za djecu Ludwiga Bauera		Mimica, Petar	
Različiti narativni pristupi bajkama u radu s djecom predškolske dobi		Jurišić, Lucia	
Plesna realizacija bajke u radu s djecom predškolske dobi		Jović, Valdi	
Oснаživanje roditeljstva djece jasličke dobi kroz komunikacijske vještine odgojitelja		Ban, Mirta	
Pristup u radu s djecom predškolske dobi koja manifestiraju probleme u ponašanju		Mikelić, Tanja	
Stavovi učitelja i studenata završne godine Učiteljskog studija o primjeni stripa u nastavi Hrvatskoga jezika unutar razredne nastave		Karađole, Ana	
TRADICIJSKI DJEČJI PLESOVI ZAVIČAJNE REGIJE SINJA		Vučković, Ana	
Tradicijski plesovi u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		Kapov, Karla	
Upravljanje promjenama u kurikulumu umjetničkih područja ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja		Drašković, Marina	
Upravljanje promjenama u kurikulumu umjetničkih područja ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja		Drašković, Marina	
Utjecaj dječje polke za motorički razvoj djece predškolske dobi		Turčinov, Bernarda	
Utjecaj plesa na razvoj motoričkih sposobnosti kod djece rane i predškolske dobi		Božić, Helena	
Sonja Tomić - priče za djecu		Kljenak, Ana	
Tradicijske priče otoka Visa		Ivičević, Irena	
Dječje pjesme opisane pokretom		Šuća, Sara	

Ples - kineziološka aktivnost u ranom i predškolskom odgoju		Lukšić, Ana	
Ritmička gimnastika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		Ceranja, Marija	
Ritmička gimnastika za djecu rane i predškolske dobi		Vuković, Anamarija	
Kreativni ples kod djece rane i predškolske dobi		Krečak Petričević, Ivana	
Motiv odrastanja u djelima Sanje Polak		Buzov, Ivana	
Odgojitelj i plesne aktivnosti u dječjem vrtiću		Krišto, Ivana	
Pokret uz glazbu u radu s djecom rane i predškolske dobi		Cikojević, Martina	
Tradicijski ples u ranoj i predškolskoj dobi		Buškulić, Mirta	
Brojalice u radu s djecom predškolske dobi		Tabak, Lucija	
Forum kazalište		Tafra, Petra	
Ratko Zvrko - Pjesme ispričane pokretom		Barić, Josipa	
Izražajne mogućnosti Kamishibai kazališta - tradicionalno japansko kazalište		Krstulović, Maja	
Tijelo, pokret, lutka u igri svjetla i tame - mogućnosti izražavanja kroz kazalište sjena		Juračić, Ana	
Grafičke tehnike u dječjem vrtiću (Vlaho Bukovac u očima djece)		Ivon, Marijan	
Dramsko-pedagoški pristup kroz tehniku crnog kazališta		Višić, Ivana	
Dramsko-pedagoški pristupi kroz tehnike kazališta predmeta		Pirić, Ana	
Izražajne mogućnosti i animacija marioneta		Bubalo, Antonia	
Izražajne mogućnosti različitih lutkarskih tehnika		Ljubetić, Dolores	
Osnove plesnog jezika djece predškolske dobi		Ursić Glavanović, Josipa	
Ples i razvoj djece s posebnim potrebama		Božić, Zrinka	
Plesne strukture u ranoj i predškolskoj dobi		Jonjić, Toni	
Utjecaj plesa na razvoj djeteta rane i predškolske dobi		Dužević, Nikolina	
Utjecaj plesnih struktura na antropološki status kod djece		Šegvić, Marita	
Adaptacija i dramatizacija djela Vesne Parun		Špinjača, Dorotea	
Basna		Lijić, Ivana	

Dramsko stvaralaštvo Jadranke Čunčić-Bandov		Vranković, Dobrila	
Kazalište sjena		Katavić, Katarina	
Djetinjstvo i odrastanje u fantastičnim pričama: Petar Pan i Pipi Duga Čarapa		Sinovčić, Maja	
Domovinski rat u romanima Stjepana Tomaša, Nikole Pulića i Nade Iveljić		Vukorepa, Sanja	
Dramatizacija i adaptacija djela Luke Paljetka za djecu		Očkovsky, Kristina	
Dramsko stvaralaštvo Zlatka Krilića		Drlje, Anna	
Izražavanje i stvaranje kroz pokret i ples u ranoj i predškolskoj dobi		Zagorac, Marija	
Kamishibai - primjena u radu s djecom rane i predškolske dobi		Stjepović, Đive	
Motivi u pjesmama Zvonimira Baloga kao poticaj za scenski izraz		Tolić, Bernarda	
Povezanost glazbe i plesa u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		Slugan, Ana	
Različite izvedbene mogućnosti bajki Ivane Brlić Mažuranić		Petrić, Klara	
Stereotipi o ljepoti u bajkama Charlesa Perraulta i braće Grimm		Krasnić, Irena	
Tradicijske priče s motivom demonoloških i mitoloških bića		Jarebić, Petra	
Kič u dječjem vrtiću		Mirošević, Petra	
Od dječje priče do predstave - Stjepan Lice		Antoš, Maja	
Crtani film		Granić, Josipa	
Demonološka i mitska bića poljičkog i omiškog kraja		Buzov, Mia	
Dramatizacija i adaptacija hrvatskih usmenih priča		Beara, Dea	
Hrvatske usmene bajke i predaje za djecu		Bakušić, Antonia	
Ples - kineziološka aktivnost u ranom i predškolskom odgoju		Lukšić, Ana	
Povezanost glazbe i plesa u ranom i predškolskom odgoju		Brajičić, Martina	
Povijesni razvoj animiranog filma		Piteša, Iva	
Povijesni razvoj animiranog filma u Hrvatskoj		Čorić, Jelena	
Kineziološke aktivnosti djece rane i predškolske dobi		Turčinov, Bernarda	
Scenska adaptacija hrvatskih tradicijskih kazivanja za djecu		Pavić, Marija	

Aleksandar Marks - Zagrebačka škola animiranog filma		Šarić, Ana	
Glazbena terapija za djecu s određenim teškoćama u razvoju		Šilović, Katarina	
Filmska animacija bajki Hansa Christiana Andersena		Mula, Marija	
Umjetničke aktivnosti u waldorfskoj koncepciji predškolskog odgoja		Žuljević, Andrea	
Glazbena slikovnica, priručnik ili ne?		Troskot, Žana	
Glazbeno-kreativan odgajatelj		Šegvić, Marita	
Glazbeno-kreativan odgajatelj		Šegvić, Marita	
Etnografski zapisi u Reggio koncepciji predškolskog odgoja		Vranković, Dobrila	
Etnografski zapisi u Reggio koncepciji predškolskog odgoja		Vranković, Dobrila	
Etnografski zapisi u Reggio koncepciji predškolskog odgoja		Vranković, Dobrila	
Organizacija igrovnog konteksta u Waldorfskom dječjem vrtiću		Zagorac, Marija	
Ritam godine u Waldorfskom dječjem vrtiću		Topić, Jelena	
Ritam godine u Waldorfskom dječjem vrtiću		Topić, Jelena	
Umjetnički poticaji u Waldorfskom dječjem vrtiću		Boljat, Antea	
Umjetnički poticaji u Waldorfskom dječjem vrtiću		Boljat, Antea	
Bajke braće Grimm kao podloga za lutkarsku animaciju		Parčina, Jelena	
Scenska realizacija poezije Zvonimira Baloga		Tolić, Bernarda	
Prigodne lutkarske predstave u predškolskim ustanovama		Veljača, Helena	
Lutka pri realizaciji baštinskih projekata		Radoslović, Andrea	
Dramsko-scenske igre s lutkama djece različite dobi		Zekić, Claudia	
Adaptacija i dramatizacija hrvatskih tradicijskih basni		Glavinić, Petra	
Didaktički materijali u Montessori koncepciji predškolskog odgoja		Martinić, Zorana	
Hrvatsko tradicijsko scensko stvaralaštvo		Madunić, Ivana	
Igre s lutkama za poticanje govorne komunikacije i jezičnog razvoja		Mrković, Ela	
Lutka kao poticaj predčitačkih vještina djeteta		Bubić, Lucia	

Materijali i igračke u Waldorf koncepciji predškolskog odgoja		Sulić, Mabel	
Simbolička igra i stvaralaštvo djece		Ljubičić, Jelena	
Organizacija poticajnog okruženja u Reggio koncepciji predškolskog odgoja		Mimica, Petar	
Različiti pristupi u radu na projektu u dječjem vrtiću		Sabljić, Tihana	
Umjetnički odgoj u Waldorfskoj pedagogiji		Kačunić, Kristina	
Vježbe za razvoj osjetila u Montessori pedagogiji		Jerković, Ivona	
Ekološke aktivnosti u dječjem vrtiću		Radić, Kristina	
Mogućnosti poticanja rane matematičke pismenosti u dječjem vrtiću		Periš, Josipa	
Odgoj za okoliš u Montessori koncepciji predškolskog odgoja		Stolica, Mia	
Organizacija odgojno-obrazovnog konteksta u dječjem vrtiću prema načelima kurikulumu "Korak po korak"		Zoko, Marina	
Organizacija odgojnog konteksta u Montessori dječjoj kući		Kevo, Anja	
Organizacija poticajnog okruženja u waldorfskom dječjem vrtiću		Orlić, Antonija	
Rad na dokumentaciji u ustanovama ranog i predškolskog odgoja		Uršić, Marina	
Rad s didaktičkim materijalom u Montessori koncepciji predškolskog odgoja		Ivelić Trutanić, Petra	
Sociometrijski postupak u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		Nakić, Lucijana	
Temeljna načela Reggio pedagogije		Kalebić, Ana	
Temeljna načela Waldorfske koncepcije u predškolskom odgoju		Plazonja, Snježana	
Uloga pripremljenog okruženja u Montessori pedagogiji		Grizelj, Marijana	
Crtani film		Tomasović, Tea	
Dramatizacija i adaptacija kraćeg proznog djela za djecu		Šapina, Anđela	
Dramatizacija i adaptacija tradicijske bajke		Budimir, Ivana	
Igrokaz kao dramska vrsta		Bašić, Ivona	
Lutkarski film		Grubišić-Čabo, Antonia	
Proces stvaranja dramske predstave za djecu - od ideje do realizacije		Bilonić, Jelena	

Rad djece na projektu u suvremenom dječjem vrtiću		Vuković, Ana	
Scenska realizacija dječje poezije Grigora Viteza		Buratović, Katarina	
Scenska realizacija književnog teksta za djecu		Vučić, Željka	
Dramatizacija i adaptacija bajke		Carev, Marina	
Elementi Waldorf pedagogije u praksi redovitog dječjeg vrtića		Isailović, Ivan	
Dječji pokusi - izvori početnih iskustava		Maretić, Matilda	
Dramatizacija i adaptacija književnih tekstova za lutkarsku scenu u dječjem vrtiću		Mandić, Jelena	