

Time of export: 13.04.2025. 16:46:16

Repository: repositorij.ffst.unist.hr

Number of records on this URL: 26

Records exported: 26

Title	URL	Authors	Host item title
SMRTNOST, BESMRTNOST I SVE ŠTO IDE UZ TO U SUMRAK SAGI, VAMPIRSKOJ AKADEMIJI I VAMPIRSKIM DNEVNICIMA		Renić, Iva	
RASNI IDENTITET I GENERACIJSKE TRAUME U ROMANIMA SVE ŠTO VAM NIKAD NISAM REKLA CELESTE NG I MOJA NESTALA POLOVICA BRIT BENNETT		Maljković, Katarina	
FILOZOFIJA I MOTIVACIJA U ZLOČINU I KAZNI F. M. DOSTOJEVSKOG		Batovanja, Nina	
STRINDERBERGOVA DRAMA OBITELJI: "OTAC" I "GOSPOĐICA JULIJA"		Dukić, Veronika	
MOTIV KREPOSTI U HRVATSKOJ SREDNJOVJEKOVNOJ KNJIŽEVNOSTI		Balajić, Stipe	
EMPATIJSKI POTENCIJAL KNJIŽEVNOSTI U DJELU ELIF SHAFAK		Rajić, Anamaria	
LJUBAV NA ODROV: EROS I THANATOS U DJELIMA RIKARDA JORGOVANIĆA		Komić, Ivana	
POJEDINAC KAO ŽRTVA U NOVELAMA GUYA DE MAUPASSANTA		Renić, Iva	
RECEPCIJA ROMANA SATI MICHAELA CUNNINGHANA		Milan, Mandica	
RODNE ULOGE U ROMANU "ADVA" IGIABE SCEGO		Jurić, Barbara	
OSLOBOĐENI JERUZALEM TORQUATA TASSA KAO PRIMJER BAROKONOG EPA		Tomičić, Stipe Lucijan	
NAJSTARIJA HRVATSKA PJESMARICA: CODE SLAVE 11		Vučković, Zorana	
OPĆE I POJEDINAČNO U RUSKOM ROMANTIZMU S POSEBNIM OSVRTOM NA M.J. LJERMONTOVA (JUNAK NAŠEG DOBA) A.S. PUŠKINA (EVGENIJ ONJEGIN)		Župić, Antonela	
UTOPIJA I REVOLUCIJA U "CRVENOM OCEANU"		Bašić, Ana	
ZLOČIN I KAZNA F. M. DOSTOJEVSKOG U KONTEKSTU RAZVOJA KRIMINALISTIČKOG ROMANA KAO ŽANRA		Tolić, Sandra	
Slika intelektualca u hrvatskoj prozi s prijelaza iz 19. stoljeća u 20. stoljeće		Ševo, Blaž	

IDENTITET I STEREOTIP: ŽENA U SUVREMENOJ KNJIŽEVNOSTI		Alfirević, Stela	
VAMPIRI IZMEĐU STRAHA I ŽUDNJE		Božiković, Maja	
POLITIČKA ODREDNICA U DRAMAMA MARINA DRŽIĆA		Torlak, Nikola	
Kritika gradskog života u djelima Eugena Kumičića		Alfirević, Stela	
Nadnaravni elementi u djelima Petra Preradovića		Božiković, Maja	
Narav slavonske krvi u pripovijesti "Tena" Josipa Kozarca i romanu "Đuka Begović" Ivana Kozarca		Jerčić, Ivana	
Dodiri Antuna Gustava Matoša i Edgara Allana Poe		Šilović, Branimir	
Kategorija roda i patrijahalni sustav u pripovjetkama Dinka Šimunovića		Tošić, Karmen	
Okultizam i mistizam u pripovjetkama Ksavera Šandora Gjalskog		Martinić, Petra	
Ženska tijela kao modus komunikacije u tragedijama Williama Shakespearea		Penjak, Ana	