

Vrijeme izvoza: 25.04.2024. 17:14:26

Repositorij: repositorij.ffst.unist.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 18

Broj izvezenih zapisa: 18

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
PERZIPIERTE SPRECHFLUSSIGKEIT BEIM LESEN		Radić, Anita	
DIE ENTWIKLURG DER PROGEMATISCHEN KOMPETERZ IN DEUTSCH ALS FREMDSPRACH		Karamatić, Doris	
FULLWORTER BEI DER LESEAUFGABE		Mladina, Mario	
DARSTELLUNGEN UND ÄSTHETISCHE WIRKUNGEN DES UNHEIMLICHEN IN HOFFMANN'S ERZÄHLUNG "DER SANDMANN" UND IN DEN "NOSFERATU"- FILMEN VON MURNAU UND HERZOG		Rančić, Marina	
DEUTSCHLANDS JAHR NULL IN DER KURZGESCHICHTE UND IM FILM		Knežević, Gabriela	
IDA VON DÜRINGSFELDS REISEBESCHREIBUNG „AUS ITALIEN“		Bogić, Petar	
EINE UNTERSUCHUNG DER FRAUENBILDER IN AUSGEWAELHTEN WERKEN MARIE VON EBNER-ESCHENBACHS		Meštrović, Kristina	
GERMANISMEN IN VARAŽDIN		Novosel, Elizabeta	
HOFLICHKEITSFORMEN IM SPRACHVERGLEICH: DEUTCH, KROATISCH UND ENGLISCH		Runje, Robertina	
SPIEGLEIN, SPIEGLEIN AN DER WAND, WELCHES MEDIUM HAT DIE OBERHAND? "SCHNEEWITTCHEN" IM MEDIENWANDEL		Bralić, Gabrijela	
PRAGMATISCHE INHALTE IN DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE		Kuko, Sara	
ENTWICKLUNG INTERKULTURELLER KOMPETENZ IN DEUTSCH ALS FREMDSPACHENTERRICH		Radoš, Nikola	
PERZIPIERTE SPRECHFLÜSSIGKEIT BEI DER AUFGABEUWIEDERHOLUNG		Knežević, Gabriela	
JOSEPH ROTH'S "RADETZKYMARSCH". DER ABSTIEG EINER MILITAERFAMILIE ALS SYMBOL DES ZERFALLS DER DONAUMONARCHIE		Bogić, Petar	
E.T.A. HOFFMANN: "DER SANDMANN." DAS UNHEIMLICHE IN DIR ERZÄHLUNG UND IM FILM		Rančić, Marina	
Putopisi francuskih putopiskinja 19. stoljeća po Jugozapadnoj Aziji		Eschebach, Tea	
FENOMEN ZVAN HARRY POTTER: POPULARNA KNJIŽEVNOST ZA DJECU I/ILI ODRASLE		Balajić, Sara	

Motiv rasizma i kolonijalizma u romanu "Robinson Crusoe" Daniela Defoea		Mamić, Adriana	
---	--	----------------	--