https://repozitorij.ffst.unist.hr/user/profile/mbz/379966

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 06:12:16
Repozitorij: repozitorij.ffst.unist.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 55
Broj izvezenih zapisa: 55

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Glazbene preferencije djece rane i predškolske dobi - hipoteza otvorenosti		Šarić, Ivana	
GLAZBENE AKTIVNOSTI DJECE RANE I PREDŠKOLSKE DOBI I NJIHOV UTJECAJ NA CJELOVITI RAZVOJ DJETETA		Martinović, Fiona	
STAVOVI UČENIKA PRIMARNOG OBRAZOVANJA O NASTAVI GLAZBENE KULTURE		Vrsalović, Paula	
Stavovi odgajatelja predškolske djece prema glazbenim aktivnostima u vrtiću i samoprocjena glazbenih kompetencija		Sabljić, Margareta	
Funkcije glazbe u životu adolescenata i njihove glazbene preferencije		Petrušić, Daniela	
KOMPETENCIJE STUDENATA UČITELJSKOG STUDIJA ZA PODUČAVANJE GLAZBENE KULTURE U OSNOVNOJ ŠKOLI		Ban, Marija	
GLAZBENI ODGOJ U USTANOVAMA ZA PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE		Meić-Sidić, Kristina	
IZVANNASTAVNE GLAZBENE AKTIVNOSTI U ŠKOLSKOM KURIKULU NA PRIMJERU MJUZIKALA I. GIMNAZIJE U SPLITU		Grčić, Antonia	
Glazbeni instrumenti za djecu rane i predškolske dobi		Bosnić, Rossana	
Mjesto i uloga klasične glazbe u glazbenom razvoju djeteta rane i predškolske dobi		Borovčić Kapov, Antonija	
Razvoj vokalnih sposobnosti djece rane i predškolske djece		Kusanović, Fani	
Stavovi učitelja primarnog obrazovanja prema stručnom usavršavanju iz predmeta Glazbena kultura		Matoković, Marija	
Povijest Dubrovačkih ljetnih igara		Milovina, Andrea	
Stereotipi u animiranim filmovima za djecu		Juras, Ana	
Razumijevanje traume u odgoju i obrazovanju djece rane i predškolske dobi		Gruja Bilonić, Ivna	
Dramsko stvaralaštvo za djecu Željke Horvat Vukelja		Ćelić, Ružica	
Dramsko uprizorenje hrvatskih eshatoloških predaja		Jarebić, Petra	

Dušan Vukotić - Mali leteći medvjedići		Dužević, Marta	
Zlatko Grgić - Baltazar		Jelavić Šako, Mia	
Biblijski motivi u romanu Mali princ		Dajak, Paula	
Hrvatske uglazbljene malešnice u radu s djecom predškolske dobi		Jaman, Ana	
Mjuzikl za djecu		Brajčić, Mira	
Glazbene preferencije djece rane i predškolske dobi prema klasičnoj glazbi i glazbama svijeta		Ožić-Paić, Nikolina	
Glazbene preferencije djece rane i predškolske dobi prema tradicijskoj glazbi Hrvatske i glazbama svijeta		Ivančić, Katja	
Upotreba Orffovog instrumentarija sa djecom rane i predškolske dobi		Sikirica, Hana	
Utjecaj glazbe na djecu s teškoćama u razvoju		Totić, Petra	
Značaj vokalne edukacije odgojitelja		Bešker, Mariana	
Joško Marušić: Zagrebačka škola animiranog filma		Milardović, Iva	
Igra u pristupu djeci s problemima u ponašanju		Vuić, Nora	
Brojalica u kontekstu razvoja glazbenih sposobnosti djece predškolske dobi		Križan, Petra	
Obrada brojalice u dječjem vrtiću		Džin, Nena	
Stavovi odgajatelja predškolske djece prema aktivnosti pjevanja		Bogadi, Antonia	
Stavovi učitelja primarnoga obrazovanja prema interkulturalnom glazbenom obrazovanju		Ževrnja, Josipa	
Stavovi učitelja primarnoga obrazovanja prema predmetu Glazbena kultura		Vrančić, Antonija	
Utjecaj glazbe na emocije djeteta		Krolo, Ivana	
Utjecaj glazbe na razvoj govora djeteta		Skender, Petra	
Stvaralaštvo hrvatskih skladateljica u nastavi Glazbene kulture u osnovnoj školi		Silić, Ani	
Sonja Tomić - priče za djecu		Kljenak, Ana	
Tradicijske priče otoka Visa		Ivičević, Irena	
Glazba predklasicizma i klasicizma u nastavi glazbene kulture		Mrdeža, Lorena	
Glazbene preferencije učenika osnovne škole prema različitim glazbenim stilovima - hipoteza otvorenosti		Lubina, Emanuela	
Poticaji za vokalno izražavanje djece predškolske dobi		Marijanović, Ivana	

Razvoj vokalnih sposobnosti djece rane i predškolske dobi		Grbeša, Matea	
Tradicijska vokalna glazba Otoka kod Sinja		Samardžić, Nevenka	
Glazbene preferencije učenika osnovne i srednje škole prema različitim glazbenim stilovima - hipoteza otvorenosti		Sarajčev, Marija	
Povezanost između interkulturalne osjetljivosti i preferencija glazbi svijeta kod učenika srednjih škola i studenata Učiteljskog fakulteta		Bašić, Ivana	
Usporedba Nastavnog plana i programa Glazbene kulture (2006.) s kurikulumom za nastavni predmet Glazbena kultura za osnovne škole i Glazbene umjetnosti za gimnazije u Republici Hrvatskoj (2019.)		Rinčić, Ella	
Razvoj vokalnih sposobnosti djece jasličke dobi		Boljat, Jelena	
Glazbene preferencije učenika prema durskim i molskim skladbama		Brkan, Lidija	
Glazbene preferencije učenika prema pjesmama u duru i molu		Gusić, Maja	
Glazbene preferencije učenika u Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini prema tradicijskoj glazbi		Ivković, Ana	
Renesansna glazba u nastavi Glazbene kulture u razrednoj nastavi		Tomas, Mirela	
Tradicijska glazba u glazbenim aktivnostima djece rane i predškolske dobi		Bogadi, Antonia	
Tradicijski plesovi u nastavi glazbe u osnovnoj školi		Marot, Andrea	
Izvannastavne glazbene aktivnosti u osnovnim školama otoka Brača		Kodžoman, Andrijana	